

Curriculum Vitae artistico

SIMONA RIPARI

DATI PERSONALI

NATA a: **FERMO** il **26 SETTEMBRE 1988**

DOMICILIATA in: viale **delle PROVINCE N 114, 00162, ROMA**

RESIDENTE in: via **ALESSANDRO VOLTA N 10, 63821, PORTO SANT'ELPIDIO (FM), MARCHE**

POSSIBILITA' di APPOGGIO a: **MILANO, VARESE, TORINO, FIRENZE, BOLOGNA, NAPOLI, BARI, PALERMO**

ALTEZZA: **1,62** TAGLIE: **42/44 - M** SCARPE: **38/39**

CAPELLI: **RAMATI** OCCHI: **VERDI/MARRONI**

RECAPITO: cel. **+39 320 1879971** E-MAIL: simona.ripari@gmail.com

RIFERIMENTI: video: www.youtube.com/channel/UC6GnFyeF_LBe9w6Gp7Yuq8g, agenzia cinema/tv: **Paolo inglese Management** <https://www.vipcasting.it/>, agenzia spot: **Marilena Dibiase** <https://marilenadibiasetm.wordpress.com/>

TITOLO DI STUDIO

2013: Laurea Triennale in Lettere indirizzo **Musica e Spettacolo** presso **Università degli Studi di Macerata**. Titolo Tesi: **"Il Teatro Giapponese. Un Fenomeno di Significazione"**. Materia: **Filosofia delle Forme Simboliche**.

FORMAZIONE

2023 Diploma Corso triennale di Doppiaggio presso Ass. Cul. **"Maxart e Company"** Roma. Docente: **Massimo Corvo**.

2023 Masterclass di Doppiaggio presso **"Studi Titania"** Roma. Docente: **Cinzia De Carolis**.

2023 Workshop di Recitazione Cinematografica presso **"Mab Academy"** Roma. Docente: **Adriana Ciampi**.

2022/2023 Sei Masterclass di Preparazione al Casting presso **"Prepararsi all'Obiettivo"** Roma. Docenti: **Flavia Toti Lombardozi, Roberta Corrirossi, Armando Pizzuti, Marco Donat Catten, Stefano Rabbolini**.

Dal 2021 al 2023 Tre Masterclass di Recitazione Cinematografica presso **"Agenzia PIM"** Patti (ME). Docenti: **Chiara Agnello, Giulia Fusaroli, Luca Arcidiacono**.

2022 Corso di Pratica Teatrale presso Ass. Cul. **"Maxart e Company"** Roma. Docente: **Vanina Marini**.

2021: Masterclass di Recitazione Cinematografica presso **"Lab. SDS"** Roma. Docente: **Stefania De Santis**.

2020: Laboratorio di Recitazione Cinematografica presso **"Officine Mattòli"** Tolentino (MC). Docente: **Francesco Amato**.

2018: Stage Intensivo di Recitazione presso Ass. Cul. **"Espressioni Teatrali"** Fermo. Docente: **Giorgio Colangeli**.

2018: Stage Intensivo di Improvvisazione Teatrale presso Ass. Cul. **"LaGrù"** Sant'Elpidio a Mare (FM). Docente: **Andrea Mitri**.

2018: Stage Intensivo di Improvvisazione Teatrale presso Ass. Cul. **"LaGrù"** Sant'Elpidio a Mare (FM). Docente: **Chechi Savoia**.

2017: Diploma presso **Scuola di Recitazione Cinematografica "Officine Mattòli"** Tolentino (MC). Docenti: **Stefania De Santis, Daniele Orazi, Francesco Amato, Daniele Gaglianone, Lucia Mascino, Gaetano Bruno, Daniele Cipri, Riccardo Bocci**.

2017: Masterclass di Recitazione Cinematografica presso **"Officine Mattòli"** Tolentino (MC). Docente: **Stefania De Santis**.

Dal 2017 al 2019: Corso di Improvvisazione Teatrale presso Ass. Cul. **“LaGrù”** Sant’Elpidio a Mare (FM). Docente: **Michele Gallucci**.

Dal 2012 al 2016: Sei workshop di recitazione presso Ass. Cul. **“Progetto CreAzione”** Sant’Elpidio a Mare (FM). Docenti: **Stefano Tosoni, Vanina Marini, Anna Montinari, Stefano De Bernardin, Oscar Genovese, Simone Pieroni**.

2015: Diploma Master di Teatro e Doppiaggio presso **“Elica Produzioni”** s.r.l. Roma. Docenti: **Angelo Maggi, Massimo Corvo, Pino Ammendola**.

2014/2015: Tre Workshop su Voce e Canto presso Ass. Cul. **“Progetto CreAzione”** Sant’Elpidio a Mare (FM). Docenti: **Antonia De Angelis, Michele Broglia, Cinzia Paoletti**.

2013: Workshop su Tai-chi e Teatro presso **“Laboratorio 41”** Macerata. Docente: **Omero Affede**.

2012: Stage di Danza Contemporanea presso A.S.D. **“I Veli della Luna”** Sant’Elpidio a Mare (FM). Docente: **Manuela Recchi**.

2009: Diploma presso **Scuola Regionale di Recitazione “Teatrolaboratorio”** Fermo. Docente: **Demis Sobrini**.

2008: Laboratorio di Recitazione e Stage di Teatro AngloAmericano con esame finale di Storia del Teatro presso **Facoltà di Lettere**, Macerata. Docenti: **Alli Caracciolo e Maria Novella Gobbi**.

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

2023 “CASTELROTTO”: film, piccolo ruolo. REGIA: **DAMIANO GIACOMELLI**.

2022 “GASPARE SPONTINI CELESTE AMORE”: docufilm, protagonista. REGIA: **ALESSANDRO TARABELLI, ANDREA ANTONINI, DIEGO MORRESI**.

2021 “MERICA”: cortometraggio, coprotagonista. REGIA: **ALEX SCOPINI**.

2019 “PERLE”: cortometraggio, protagonista. REGIA: **ALESSANDRA TUPINI**.

2018 “LA STORIA DEL GIORNO IN CUI HO IMPARATO AD UCCIDERE”: cortometraggio, piccolo ruolo. REGIA: **FABIO MICHETTONI**.

2017 “DI CHE MORTE MORIRE”: cortometraggio, coprotagonista. REGIA: **FRANCESCO AMATO, STEFANO MONTI e STEFANO MERLINI**.

2014 “IL TERZO GIORNO”: film indipendente, piccolo ruolo. REGIA: **DEMIS SOBRINI**.

TELEVISIONE

2021 “FERMO NEL REGNO DI RE CARNEVALE XXXII EDIZIONE”: programma VERATV, ruolo: presentatrice: DIREZIONE ARTISTICA: **MARCO RENZI**.

2020 “SIRENE”: documentario, piccolo ruolo. REGIA: **EMANUELE PIANO**.

2018 “I NOSTRI FIGLI”: film tv, piccolo ruolo. REGIA: **ANDREA PORPORATI**.

WEB e PUBBLICITA'

- 2022 "AL CINEMA" SALA DEGLI ARTISTI: corto pubblicitario. Protagonista. REGIA: **SIMONE PAGLIALUNGA**.
- 2021 "MASTRO MARTINO O DEL GIORNO IN CUI FURONO INVENTATE LE POLPETTE": corto promo libro "Ricettario di Mastro Martino". Coprotagonista. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2021 "PART OF ME": videoclip musicale di **Valentino Alessandrini**. Coprotagonista. REGIA: **FEDERICO CASARELLA**.
- 2021 "STORIA E SEGRETI DELLA SCUOLA DI ATENE": promo documentario Istituto Treccani. Protagonista. REGIA: **MATTEO SALPINI**.
- 2021 "UNO CHE TI AMA PIU' DI ME": videoclip musicale degli **Shampisti**. Piccolo ruolo. REGIA: **GIUSEPPE PUOCCI**.
- 2020 "FUORI DAL TEATRO": web serie (ep.4). Coprotagonista. REGIA: **STEFANO MONTI, STEFANO MERLINI, FABIO, MICHETTONI**.
- 2019 "NON VOGLIO MICA LA LUNA": web serie. Piccolo ruolo. REGIA: **ANDREA GIANCARLI**.
- 2019 CAMPAGNA "SLP CISL POSTE": video spot. Protagonista. REGIA: **ANGELO PAOLETTI**.
- 2018 "NOTTE COSMICA": videoclip musicale dei **Xgiovè**. Coprotagonista. REGIA: **GIANLUCA MOSCOLONI**.
- 2018 "INSIDE OF ME": videoclip musicale degli **Organic Illusion**. Coprotagonista. REGIA: **GIANLUCA DAVID**.
- 2017 "ARVAL CAR SHARING": spot pubblicitario. Non protagonista. REGIA: **GIANLUCA MOSCOLONI**.
- 2016 "SMELLS LIKE OF PURE": videoclip musicale dei **Droptimes**. Protagonista. REGIA: **DAVIDE CALVARESÌ**.

TEATRO

- 2023 "E SUL SAGRATO CORRONO LIBERI": teatro di prosa, protagonista. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2023 "IFIGENIA IN AULIDE": teatro classico. Ruolo: Ifigenia. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2022 "SCHIACCIANOCI": teatro di prosa. Ruolo: Marie (grande e piccola). REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2022 "PASSIONE E MORTE DI RINALDO DA MONTEVERDE": teatro di prosa e poesia, coprotagonista. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2022 "MITIMUTI – LE XII FATICHE DI ERCOLE": teatro di strada, coprotagonista. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- Dal 2021 ad oggi "LA BELLA ADDORMENTATA?": teatro ragazzi, protagonista. REGIA: **MARCO RENZI**.
- 2021 "TERRA DI NESSUNO" da "Odissea" di Omero. Spettacolo itinerante. Ruoli: cantore, soldato/marinaio, Menelao, Levante, Circe, Nausicaa. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2021 "IL VILLAGGIO DEI MATTI" da "Il Villaggio di Stepančikovo e i suoi abitanti" di F. Dostoevskij: Ruolo: Sergèj Aleksandrovič. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2021 "ALFONSINA Y EL MAR – STORIE DI VIAGGI DI SOLA ANDATA": monologo/concerto. Ruolo: coprotagonista. DIREZIONE ARTISTICA: **PABLO CORRADINI**.
- 2020/2021 "LA FAVOLA DI ORFEO E EURIDICE": spettacolo itinerante. Ruolo: Euridice. REGIA: **GABRIELE CLARETTI**.
- 2019/2020 "L'ITALIA CHIAMO'-"MI HANNO DETTO CHE...": spettacolo storico/musicale, non protagonista. REGIA: **VICTOR CARLO VITALE**.
- 2019 "L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ONESTO": di O.Wilde. Ruolo: Cecilia. REGIA: **ROBERTO ROSSETTI**.
- Dal 2018 a oggi "CENERENTOLA IN BIANCO E NERO": teatro ragazzi, protagonista. REGIA: **MARCO RENZI**.

2018 “INNAMORATI PERSI”: commedia, non protagonista. REGIA: **ALESSANDRO RUTILI.**

2018 “LA MIA BATTAGLIA”: monologo, figurante. REGIA: **ELIO GERMANO, CHIARA LAGANI**
2018 “FAMIGLIA”: spettacolo di improvvisazione, non protagonista. REGIA: **MICHELE GALLUCCI.**

Dal 2017 a oggi “PUNTO E PUNTA”: teatro ragazzi, coprotagonista. REGIA: **MARCO RENZI.**

Dal 2016 a oggi “IL BRUTTO BRUTTO ANATROCCOLO”: teatro ragazzi, coprotagonista. REGIA: **MARCO RENZI.**

2016 “TI AMO... O QUALCOSA DEL GENERE”: commedia. REGIA: **ALESSANDRO RUTILI** (PREMIO **Miglior Attrice Non Protagonista** - Ascoli in Scena 2017).

2016 “IL MAGO DI OZ”: teatro-danza, coprotagonista. REGIA: **MANUELA RECCHI.**

2015 “PINOCCHIO PASTROCCHIO”: teatro ragazzi, coprotagonista, REGIA: **MARCO RENZI.**

2015 “LOTARIO E IMELDA, LA LEGGENDA DI SANTA CROCE”: dramma medievale, coprotagonista. REGIA: **PAOLO MALASPINA.**

2014 “TRAGICOMICO VARIETA”: dai racconti di A.Cechov. Ruolo: la Corista. REGIA: **ALESSANDRO MARANESI.**

2014 “CASA DI BAMBOLA”: di H.Ibsen. Ruolo: Mrs Linde. REGIA: **CORINNA URBANI.**

2013 “SOCIAL SINGLES”: commedia, coprotagonista. REGIA: **CORINNA URBANI.**

2013 “CUORE DI GUERRIERO”: dramma fantasy, coprotagonista. REGIA: **VINCENZO DI BONAVENTURA.**

2013 “LA FUKTORIA DEGLI ANIMALI”: dal libro di G.Orwell, coprotagonista. REGIA: **CORINNA URBANI.**

2012 “ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE. TRA IL BIANCO E IL ROSSO”: teatro-danza, due piccoli ruoli. REGIA: **MYRIAM MARCELLI.**

2012 “TUNNEL”: teatro sperimentale, coprotagonista. REGIA: **DEMIS SOBRINI.**

2011 “UNA VITA”: teatro di prosa, piccolo ruolo. REGIA: **DEMIS SOBRINI.**

2010 “VANGELO”: teatro di prosa, coprotagonista. REGIA: **DEMIS SOBRINI.**

2009 “EDIPO RE”: di Sofocle, ruolo: Oracolo. REGIA: **DEMIS SOBRINI.**

2008 “INEZIE”: di S.Glaspell, ruolo: Mrs Peters. REGIA: **ALLI CARACCILO.**

ALTRO (spettacolo dal vivo)

2023 “AMICHE DI TRECCE”: performance teatrale per bambini, protagonista. REGIA: **SIMONA RIPARI.**

Dal 2015 ad oggi “MAGICAL AFTERNOON”, “SHAKESPEARE ON THE BEACH”, “SHAKESPEARE ON THE MOUNTAINS”: lezioni-spettacolo sulla grande letteratura, attrice protagonista e coprotagonista. REGIA: **CESARE CATA’.**

Dal 2016 ad oggi “TEATRO DEL LUPO INNOCENTE”: spettacoli di strada e da palco medievali, attrice coprotagonista. REGIA: **MIRCO ABBRUZZETTI, GABRIELE CLARETTI.**

2022/2023 “MONTELAGO CELTIC FESTIVAL XIX EDIZIONE: concerto, presentatrice. DIREZIONE ARTISTICA: **MICHELE SERAFINI, MAURIZIO SERAFINI, LUCIANO MONCERI.**

2022 “PREMIO DONNA DELL’ANNO CITTA’ DI PORTO SANT’ELPIDIO”: varietà, presentatrice. DIREZIONE ARTISTICA: **GIOIA DI RIDOLFO, ILARIA SANTANDREA**

2021 “PAOLO E FRANCESCA – DRITTO E ROVESCIO”: spettacolo di strada medievale, attrice coprotagonista. REGIA: **ROBERTO ROSSETTI.**

2021 “ IO CHE L’HO VISSUTO” – “STORIE DI VITE STRAORDINARIE”: due reading musicali per le scuole medie inferiori e superiori, attrice coprotagonista. REGIA: **ALESSANDRO MARANESI.**

2020 “PAROLE CHE VIBRANO”: reading poetico/musicale, attrice/cantante coprotagonista REGIA: **ALESSANDRO MARANESI.**

2019 “POPSOUND”: “Popsophia” festival di filosofia del contemporaneo, voce recitante piccolo ruolo. DIREZIONE ARTISTICA: **LUCREZIA ERCOLI.**

2017 “L’ISTRUTTORIA”: di Peter Weiss, reading per le scuole superiori, attrice coprotagonista. REGIA: **OBERDAN CESANELLI.**

2016 “IN PESSIMO STATO”: presentazione/letture del libro di **Otello Lupacchini**, lettrice. A cura di: **DAVID GRIECO, GIANNI VECCHIO e DANIELE COSTANTINI.**

2015 “URLA SILENZIOSE. DALL’OMERTA’ AL RICORDO: VITTIME DELLE FOIBE” - “I COLORI DELLA MEMORIA: PER NON DIMENTICARE”: due reading musicali per le scuole medie inferiori e superiori, attrice coprotagonista. REGIA: **ALESSANDRO MARANESI.**

2014 “PRIMAVERA TRA MODA E ARTE”: performance danza e body art, attrice/danzatrice coprotagonista. REGIA: **MANUELA RECCHI.**

2014 “ACTION PAINTING”: performance danza e body art, attrice/danzatrice protagonista. REGIA: **MANUELA RECCHI.**

DOPPIAGGIO

2023 “LA BANDA DELLA FORESTA DI NATALE” spot web Acqua e Sapone: piccolo ruolo. DIREZIONE: **GIORDANO VIOZZI**

2022 “THE EQUALAIZER” III stagione: serie tv. Piccoli ruoli: Sienna, Lane, Miller, Rowena. DIREZIONE: **STEFANO ALESSANDRONI, MASSIMO CORVO.**

2022 “MAYANS M.C. Il stagione”: serie tv. Ruolo: Anna. DIREZIONE: **MASSIMO CORVO.**

2020 “LE ORIGINI DI SARNANO”: audioguida. Coprotagonista. DIREZIONE: **LUNASTORTA PRODUZIONI**

2014 “L’OMBRA DI CAINO” (cortometraggio di ANTONIO DE PALO): voice over. Piccolo ruolo. DIREZIONE: **ELICA PRODUZIONI S.R.L.**

2014 SPOT “TOTALERG SPA”: speakeraggio. Protagonista. DIREZIONE: **ELICA PRODUZIONI S.R.L.**

SKILLS

Danza (base), ginnastica/flexibility (intermedio)
equitazione (intermedio), canto (intermedio),
chitarra acustica/armonica a bocca (base)

LINGUE

Inglese (base)

DIALETTI

Marchigiano FM/MC
(avanzato)
Romano (base)

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell’art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – “GDPR” e del D.Lgs. n. 196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018.

AGGIORNATO li 24/11/2023

IN FEDE