

CECILIA MENGHINI

Nata a: Macerata il 18/01/1992

Residenza: via Piana 17, Potenza Picena (Marche)

Appoggi: Roma, Firenze, Milano.

CD. Fiscale: MNGCCL92A58E783S

Iban: IT96B0849137380000160100238

E-mail: cecilia.menghini1801@gmail.com

Tel. 3922459874

TAGLIE

Altezza: 1,73

Maglia: M

Pantaloni: 42

Scarpe: 41

FORMAZIONE ARTISTICA

2021 Corso di doppiaggio pubblicitario con il doppiatore Antonio Amoruso

2020 Masterclass recitazione con il regista Francesco Amato

2019 – 2020 Corso di Dizione con l'attore Simone Pieroni

2018 Seminario sull'intonazione vocale e metodo Hansen con Maria Giovanna Rosati Hansen.

2017 Seminario sul Metodo Stanislavskij con il regista e attore Emanuele Montagna,

2012 Masterclass recitazione con l'attore e regista Claudio Insegno,

2006 Stage di Teatro con l'attore/regista Saverio Marconi

DOCUFILM

2022- “Montelago Celtic Festival- il film” regia Serafini/Monceri,

FILM

2021 “Never Sit Down” regia Kevin Pizzi e Iacopo Pigni

CORTOMETRAGGI

2022- “Il Giardino cielo e terra” regia Paolo Consorti

2021 “Gli ultimi saranno i Mimi” regia Matteo Berdini

SPOT

2023 - Panna Hoplà

2022- **Blubar - functional, performing, simple, proud. Teapot film**

2022 - Creo Kitchen, produz. Multivideo produzioni audiovisive

2021 Guzzini produz. Multivideo produzioni audiovisive

DOPPIAGGI PUBBLICITARI

2021 Iodase

2020 Mascotte di Findomestic (in post produzione)

2020 Collage creativi - racconta il valore della tua unicità

VIDEOCLIP

2016 "Immagina" di Alina Nicosia, prodotto da Emilio Munda

TEATRO

Dal 2006 al 2012 fa parte della compagnia Ritmosfera con la quale fa numerosi spettacoli

Dal 2012 al 2017 fa parte dell'associazione Stella con la quale fa numerosi spettacoli nelle Marche, Gorizia e Rovereto.

2018 spettacolo teatrale “Georgiana” testo e regia di Cecilia Menghini (protagonista)

Dal 2018 fa parte della compagnia d'improvvisazione Rishow con la quale fa spettacoli

Dal 2018 affianca il filosofo e performer Cesare Catà in numerosi spettacoli

2019 spettacolo teatrale “La Iena in gonnella” testo e regia di Leonardo Accattoli (co-protagonista)

Dal 2021 fa parte dell'ass. Ho un'idea prendendo parte a numerosi spettacoli con la regia di Gabriele Claretto

Dal 2023 debutta con il suo spettacolo “Pensavo fosse amore e invece era un Uber”

LIBRI

2022 scrive il libro per bambini “Milla e lo gnomo di Ceramica” pubblicato da Giaconi Editore

2023 scrive il libro per bambini “Lino il fantasma - Il mistero di Villa Zara”
pubblicato da Giaconi Editore

SKILLS

Canto: ottimo

Pianoforte: Buono

Danza: Buono

patente B

SPORT

Equitazione, danza

LINGUE

Inglese scolastico